CYRK T. SIDOLEGO w ogrodzie Kleina.

Nr porządkowy 24.

Dziś w Piątek dnia 28 Kwietnia 1882 roku

WIELKIE PRZEDSTAWIENIE

w zakresie wyższej szkoły jeżdżenia, tresury koni, podziwienia godnéj gimnastyki, tańców na linie, baletu i pantomim.

Z nader obfitego repertoaru wyszczególniamy znaczniejsze produkcye:

Akademicki Woltyż

z Saltomortale aż przez 8 koni, kończący się skokiem przez bronę najeżoną bagnetami, podczas którego nastąpi wystrzał z tejże, wykonany przez braci Montross.

Młodociany jeździec

CEZAR SIDOLI

jako śmiały jeździec bez siodła, wykona sztuczne ewolucye i Saltomortale kończące się olbrzymim skokiem tunelowym.

SUŁTAN,

trakeński ogier, na wolności tresowany, przedstawiony przez p. J. Gautiera.

Zgrabne Pas de deux,

na dwóch koniach obok siebie biegnących, wykonają p. St. Masslolf i p. Strakaj.

7 Ogrów Trakeńskich,

przedstawionych przez p. Jana Gautier.

ABGY

turecki kary kucyk skakający, tresowany i przedstawiony przez pana Jana Gautier.

Nadzwyczajne produkcye

na wyciągniętej linie

wykonane przez p. Felice Ferroni.

Wielce komiczny występ

Klowna p. Harisson.

Na zakończenie:

BANDY LASZLO

czyli

Zycie i obyczaje Rodziny cygańskiej

w lesie Bakońskim.



Wielka Pantomima, według zdarzenia prawdziwego, z tańcami, ugrupowaniami, gonitwami pieszo i na koniach, w 2 aktach. Nowo na scenę przerobiona przez p. Alberta Strakaj, wykonana przez cały Personal Towarzystwa.

Tańce: **Kozak i Czardasz** wykonane przez Damy: Medeę, Teresę, Fanni, Julię, Annę i Bertę. — Miejsce działania w Leśniczówce w Csárda.

Cena miejsc zwyczajna. — Kasa otwarta o godzinie 6 wieczorem. — Początek Przedstawienia o godz. 8 wieczór.

Jutro w Sobotę dnia 29 Kwietnia wielka Pantomima „KOPCIUSZEK".
wykonana przez 90 dzieci. — Garderoba i powozy nowe.

AVISO: Z powodu odbyć się mającej w Sobotę d. 29 Kwietnia Pantomimy „KOPCIUSZEK" będą przyjmowani chłopcy i dziewczęta od 10 do 12 lat za zezwoleniem rodziców codziennie w Cyrku od godziny 10 do 12 przedpołudniem.

CIRCUS THEODOR SIDOLI im Garten des Hotel Klein.

Heute Freitag den 28. April 1882, um 8 Uhr Abends

GROSSE VORSTELLUNG

in der höheren Reitkunst, Pferde-Dressur, staunenerregenden Gymnastik, Seiltanz, Ballet und Pantomimen.

Zum Schluss der Vorstellung, zum ersten Male:

BANDY LASZLO oder Leben und Treiben einer Zigeunerfamilie im Bakonyer Walde.

Grosse Pantomime, nach einer wahren Begebenheit, mit Tänzen, Gruppirungen, Verfolgungen zu Fuss und zu Pferde in 2 Acten. — Neu in Scene gesetzt durch Herrn A. Strakaj, ausgeführt vom sämtlichen Personal des Circus. — ☞ Vorkommende Tänze: Kosakok und Csárdás, getanzt von den Damen: Medea, Therese, Fanni, Julie, Anna und Bertha. — Ort der Handlung: Försterswohnung in der Csárda.

Preise der Plätze wie gewöhnlich. — Cassa Eröffnung um 6 Uhr. — Bilette zur Abend-Vorstellung sind in Circus von 10 bis 12 Uhr Vormittags zu haben.

☞ Morgen Samstag zum ersten Male **„Aschenbrödel"** ausgeführt von 90 Kindern, sämtliche Garderoben und Equipagen neu. ☜

AVISO: **Zu der am Samstag den 29. April vorkommenden Pantomime „Aschenbrödel", werden Knaben so wie Mädchen im Alter 10—12 Jahre, mit Einwilligung ihrer Eltern im Circus täglich von 10—12 Uhr Vormittag aufgenommen.**

W drukarni „Czasu" w Krakowie.